



**Vrijzinnige Kerk Odoorn**

**Protestantse Wijkgemeente Grote Kerk Emmen-Odoorn**

**ZONDAG 14 maart 2021**

**THEMA: LEGE HANDEN**



*Met: Wim Boer (orgel), Willem Mulder (gitaar),  
Marchinus Elting (techniek), Corrie Mulder (koster)  
Helene Westerik (woorden)*

## **KERKKLOKKEN**

### **ORGELSPEL – Een mens te zijn op aarde – Gezang 172**

Een mens te zijn op aarde in deze wereldtijd,  
is leven van genade buiten de eeuwigheid,  
is leven van de woorden, die opgeschreven staan  
en net als Jezus worden, die 't ons heeft voorgedaan.

Een mens te zijn op aarde in deze wereldtijd,  
dat is de Geest aanvaarden, die naar het leven leidt;  
de mensen niet verlaten, Gods woord zijn toegedaan,  
dat is op deze aarde de duivel wederstaan

## **WELKOM**

### **ORGELSPEL – Licht dat ons aanstoot in de morgen-Lied 601**

Licht dat ons aanstoot in de morgen,  
het eeuwig licht waarin wij staan,  
warm, een voor een en zo geborgen,  
licht overdek mij, vuur mij aan,  
licht kind in mij, kijk uit mijn ogen,  
of ergens al de wereld daagt,  
waar mensen veilig leven mogen  
en elk zijn naam in vrede draagt.

Alles zal zwichten en verwaaien  
wat op het licht niet is geijkt.  
Het donker zal verwarring zaaien  
totdat je weer het licht bereikt.  
Veelstemmig licht, om in te leven,  
zolang ons hart nog slagen geeft,  
liefde in ons en om te geven,  
licht dat zo diep van binnen leeft.

## LICHT

### **GEDICHT JOHANNA KRUIT**, met daaronder House of the Rising Sun

Ik kan je enkel lege handen geven  
en een paar woorden  
die nog onzichtbaar zijn  
maar wel heb ik een hoorbaar  
goedemorgen  
en warmte voor je angst als je  
alleen mocht zijn  
de nacht staat klaar om  
uitgeveegd te worden en  
aan de horizon is al wat licht  
twee handen heb ik om te geven  
en simpelweg wat woorden  
in een gedicht...

## STILTE

**ORGELSPEL**– ‘Wat hebben wij in handen en hoe zou het daar gekomen kunnen zijn. In de vorm van een lied.’ -  
Gezang 487

Jij geeft het uw beminden in de slaap,  
Jij zaait jouw naam in onze diepste dromen.  
Jij hebt ons zelf ontvankelijk gemaakt  
zoals de regen neerdaalt in de bomen,  
zoals de wind, wie weet waarheen hij gaat,  
zo zul jij jouw beminden overkomen.

*Voor "hij" zou je ook "zij" kunnen lezen*

## **INLEIDING OP HET THEMA**

### **MUZIEK:** Minder meer – Stef Bos

Er zijn teveel mensen, er zijn teveel woorden, er zijn teveel sterren achter de maan. Er is teveel tijd, die ik heb verloren. Er is nog teveel wat ik niet heb gedaan, ik heb teveel boeken, die ik nog moet lezen.

En ik denk nog teveel aan wat ik niet heb. Er is teveel vroeger wat ik moet vergeten en ik heb met teveel vaak te weinig gezegd. En ik wil steeds meer, steeds minder. Ik wil steeds minder, minder meer. Ik wil steeds meer, steeds meer, steeds meer, steeds minder. Ik wil steeds minder, minder meer. Minder meer.

Er zijn teveel beelden, er is teveel onrecht, er is teveel schoonheid, die niemand meer ziet. Er is teveel oorlog. Te weinig verbeelding. Teveel van van alles. En te weinig van niets. Er is teveel leegte. Er zijn teveel zenders. Teveel programma's. Het is niet gezond. En meestal dezelfde gezichten. En d.ezelfde stront.

Er zijn teveel wegen, die nergens naartoe gaan. Er zijn teveel mensen met teveel aan hun kop. Teveel beweging voor dat wat moet stilstaan. Teveel om te kiezen, en het houdt maar niet op. Ik zoek naar een eiland waar alles voorbijgaat. Een huis waar de tijd voor honderd jaar slaapt. Want er is hier teveel wat mij niet kan boeien. Ik zoek naar een plek, waar teveel niet bestaat.

En ik wil steeds meer, steeds minder. Ik wil steeds minder, minder meer. Ik wil steeds meer, steeds meer, steeds meer, steeds minder. Ik wil steeds minder, minder meer. Minder meer.....

**GEDICHT**, met daaronder Streets of London

## *Uit zichzelf – Kris Gelaude*

En steeds opnieuw  
groeien wij vast  
aan welvaart, voorrecht  
of gelijk.  
Wij bouwen ons  
een burcht van zekerheden  
waarin de ziel geen adem krijgt.

Zalig wie zulke muren sloopt  
en tegen beter weten in  
een weg aanlegt  
van duisternis  
naar uitzicht.

Zalig wie uit zichzelf breekt.  
Klein wordt. Groot maakt.  
Hoop geeft.  
Omziet naar verschopten.

Zalig wie zich omkeert  
van meer naar genoeg.  
En zelf durft mens te zijn  
met lege handen.

## **VOLLE HANDEN**

## **LEGE HANDEN**

**MUZIEK:** Lege handen – Ricky  
Koole

Omdat ik ook met lege handen  
En niet precies zie waar naartoe  
Omdat ik niet veel beter weet  
Dus dan maar liefdevol iets doe



Ik kan alleen maar observeren  
Ondergaan en ademhalen  
Vergeet ik heel soms de paniek  
Tussen de chaos en het malen  
Omdat ik graag wil laten zien  
Dat ik alles sta te verliezen  
Langs m'n lijf, mijn lege handen

Ik kan de luiken opengooien  
Zodat iedereen kan kijken  
En proberen te verkennen  
Tot waar mijn lege handen reiken

Omdat ik tegen alles in  
Probeer te draaien naar het licht  
Met de wind zacht door m'n haren  
Handen open, ogen dicht  
Alsof de stilte naast je neerdaalt  
En de tijd heel even stilstaat  
Langs mijn lijf, mijn lege handen

Omdat ik tegen alles in  
Probeer te draaien naar het licht  
Met de wind zacht door m'n haren  
Handen open, ogen dicht

## **BIDDEN**

**AFSLUITING - ORGELSPEL** – Alle Menschen werden  
Brüder

Vreugde, vreugde, levensvreugde,  
zo staan wij hier in het licht,  
zonder last van volle handen,  
ruimte als een vergezicht.  
In een leven dat steeds loslaat,  
handen leeg te durven zijn,  
als een mens die onder mensen  
draagt en zich gedragen weet.

## **ZEGEN & KAARS DOVEN**

### **ORGELSPEL – Een mens te zijn op aarde – Gezang 489**

Een mens te zijn op aarde, is eens voorgoed geboren zijn, is levenslang geboortepijn. Een mens te zijn op aarde is leven van de wind.

De bomen hebben wortels, de bomen mogen stevig staan maar mensen moeten verder gaan. De bomen hebben wortels maar mensen gaan voorbij.

De vossen hebben holen, de mensen weten heg noch steg zijn altijd naar hun huis op weg. De vossen hebben holen maar wie is onze weg?

De mensen hebben zorgen, het brood is duur, het lichaam zwaar en wij verslijten aan elkaar. Wie kent de dag van morgen? De dood komt lang verwacht.

Een mens te zijn op aarde is pijnlijk begenadigd zijn, en zoeken, nooit verzadigd zijn, is rusten in de aarde, als alles is volbracht.

Hoe zullen wij volbrengen wat door de eeuwen duren moet een mens te zijn die sterven moet? Wij branden van verlangen tot alles is voltooid.

**Rekeninggegevens voor de collectes:** voor het Hospice in Emmen en de activiteiten in Odoorn:

U kunt een bijdrage overmaken op het rekeningnummer:  
NL15 RABO 0114535736 t.n.v. Protestantse Gemeente  
Emmen, o.v.v. collecte 14 maart 2021 Odoorn.

Hoewel Corona recent onze samenleving drastisch heeft veranderd, is de klimaatcrisis de grootste bedreiging van onze tijd. Nederland kan veel meer doen om de meest kwetsbare mensen te steunen in hun strijd tegen klimaatverandering.

Wij merken de eerste gevolgen al: droogte, wateroverlast, verminderde biodiversiteit en hittegolven. Voor de generaties na ons zullen de gevolgen groter zijn.

Ook kleine, arme boeren in ontwikkelingslanden worstelen met de gevolgen van extreem weer. Klimaatverandering houdt armoede in stand: oogsten mislukken, vee sterft en voedseltekorten nemen toe.



Op zondagmiddag 14 maart om 15:00 uur wordt door heel Nederland de Noodklok voor het klimaat geluid. Dit om kiezers te stimuleren op 17 maart te stemmen voor een duurzamer, eerlijker en sneller klimaatbeleid.

We willen met zoveel mogelijk mensen één geluid laten horen. Het signaal dat het tijd is voor veranderingen en een structurele aanpak van de klimaatproblemen.

**KIJK OOK EENS OP ONZE WEBSITE:**  
[www.vrijzinnigekerkodoorn.nl](http://www.vrijzinnigekerkodoorn.nl)

**OF op FACEBOOK: @KerkOdoorn**